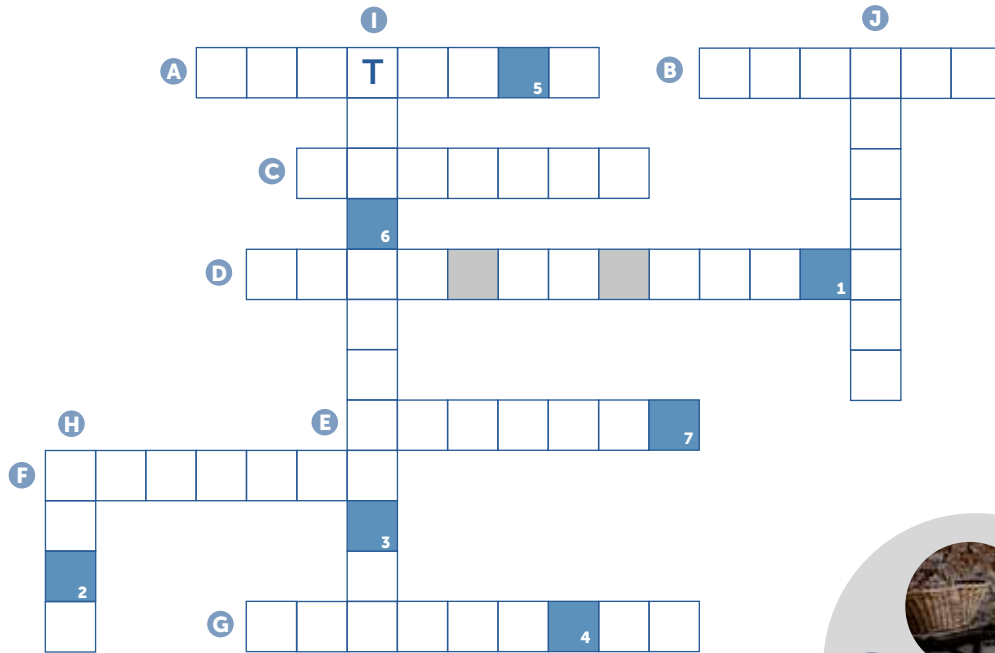


5 Complète les mots croisés pour trouver le mot mystère



MOT MYSTÈRE :

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

- A Représenter une personne en peinture, en photographie, c'est faire son.....
- B Pays en forme de botte
- C Photographier l'espace de la ville, de la campagne, c'est photographier un
- D Quand une image apparaît dans une image c'est une (3 mots)
- E Champ de culture de riz. Relis l'activité 3 pour t'aider !
- F Parents, frères, sœurs, oncles et tantes composent ta
- G Prénom du père de Sophie Zénon
- H Contraire de net
- I Voir au travers grâce à la
- J Elle peut provenir du soleil, d'une lampe ou d'un flash.



?
Où se cache ce détail ?



L'HOMME PAYSAGE LE MIROIR DES RIZIÈRES

SOPHIE ZÉNON

20 OCT. / 22 DEC. 18
Espace Matisse à Creil

Bonjour !

Promène-toi dans l'espace d'exposition et observe attentivement les photographies, cela te permettra de répondre aux questions des jeux.



son imagination et joue avec la lumière, la transparence et les ombres pour créer des ambiances liées au rêve.

Qui est le photographe ?

Sophie Zénon est née en 1965 en Normandie. Ses photographies racontent le rapport entre le passé et le présent, entre les lieux et les habitants, entre les ancêtres et les vivants. Elle montre dans ses images tirées d'albums de famille, les souvenirs et l'absence de ceux qui ont disparu.

L'homme paysage dévoile l'enfance de son père Alexandre, arrivé dans les Vosges avec sa famille italienne, dans les années 1930.

Elle se met en scène ou elle utilise des portraits re-photographiés qu'elle place dans les paysages. Elle laisse libre cours à

Le miroir des rizières raconte la vie des ouvrières des rizières en Italie, à l'époque de sa grand-mère, Maria. Ses images pourraient être celles d'un rêve dans lequel elle apparaît.

Réponses : 1/a-face ; b-dos ; c-groupe ; d-profil ; 4 personnes 4/ chiffon, chemise, peinture écaillée, lampe, barreau, affiche, robe 5/ A- Portrait B- Italie C-Paysage D- Mise en abyme E- Rizière F- Famille G- Alexandre H-Flou I- Transparence J-Lumière
Mot mystère : MONDINE

1 Les expositions *Le miroir des rizières* et *L'homme paysage* présentent plusieurs types de portraits : **profil** **face** **dos** **groupe**

Sauras-tu les identifier ?



a



b



c



d

Regarde autour de toi et recherche la photographie qui permet de voir uniquement le bas du corps des personnes. Combien en comptes-tu ?

2 Approche-toi de cette photographie et lis les inscriptions en bleu.



Ce sont des variétés de riz cultivés en Italie.

Tu en liras d'autres au fil de l'exposition.



Si tu devais choisir 3 mots pour parler de l'exposition quels seraient-ils ?

.....

3 Un peu d'histoire

Mondine était le nom donné aux ouvrières qui travaillaient dans les rizières en Italie. Les rizières sont des champs inondés dans lesquels on cultive le riz. De l'eau jusqu'aux genoux, les **mondines** repiquaient les jeunes plants de riz et arrachaient les mauvaises herbes. Ces femmes logeaient dans des fermes posées sur l'eau comme des îles.



La **ligne d'horizon**

est la ligne qui sépare le ciel et la terre



Une **mise en abyme**

est une image dans une image pour créer un effet de profondeur.

4 Place-toi devant cette photographie. Sept erreurs s'y sont glissées. Sauras-tu les retrouver ?

